

3^{er} congreso
Lectores y lecturas
para otro mundo posible



Programa

25 al 28 de marzo de 2019

UAM Azcapotzalco

Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

FES Acatlán

Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia/

Coordinación Nacional de Literatura/INBAL

Un espacio de reflexión riguroso y creativo para personas de diversas disciplinas que quieren compartir sus búsquedas y descubrimientos sobre la enseñanza de la lectura, con especial énfasis en la lectura literaria y las maneras en que ésta incide en los procesos de construcción de uno mismo, la participación activa en la sociedad y la historia, la creación de vínculos sociales y la apropiación del espacio público.

LUNES 25

☑ **Sede:** Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia
Coordinación Nacional de Literatura/INBAL

9:30

Registro

10:00-10:30

Inauguración

10:30-12:00

Conferencia magistral: *Docentes que leen y escriben: algunas escenas posibles*

Gustavo Bombini

Universidad de Buenos Aires/Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Presenta: Lidia García Cárdenas

12:00-14:00

Mesa 1: Didáctica de la lectura I (educación superior)

✔ *Leer el siglo XXI en la escuela: presencia discursiva de la publicidad en la sociedad.*

Alejandro Espinoza Guzmán (Universidad Católica del Maule, Chile).

✔ *Prácticas lectoras en estudiantes universitarios, desde la perspectiva sociocultural: ¿qué sí leen los estudiantes?* **Mariana Dávila García** (BUAP).

✔ *Y la lectura, ¿para qué? Ejercicio reflexivo a partir de estudiantes del nivel superior de la Universidad de Colima.* **Graciela Ceballos de la Mora** (Universidad de Colima), y **Lourdes Feria Basurto** (FFyL, UNAM).

Modera: Lidia García Cárdenas

14:00- 16:00 Receso

16:00- 18:30

Mesa 2: Didáctica de la lectura II (educación superior)

✔ *Importancia de la lectura literaria en la formación de los profesionales del derecho.*

Roberto Carlos Fonseca Luján (Facultad de Derecho, UNAM).

✔ *La producción de relatos como una forma valiosa y alternativa de construcción de sentido.* **Anabel López López** (UPN, unidad Centro).

✔ *Las prácticas de lectura y escritura en la universidad: ¿desarrollamos pensamiento crítico?* **Cristina Aragón Velasco** (ITAM).

✔ *La construcción de significados y la comprensión lectora de los estudiantes de ingeniería de la UAM-A.* **Margarita Portilla Pineda**, **María del Carmen González Cortés** (UAM-A); **Javier Ramírez Angulo** (ITESM, campus Estado de México).

Modera: Cecilia Colón Hernández

MARTES 26

☑ **Sede:** CCH Oriente
Sala 1 de Audiovisual “Pablo González Casanova”

9:00-11:00

Mesa 3: Didáctica de la lectura III

- ✔ *La lectura en la formación de la identidad.* **Reyna Cristal Díaz Salgado** (CCH Vallejo, UNAM).
- ✔ *Encuentros entre lectores.* **Víctor Jiménez Mendoza** (UAM-I).
- ✔ *Entre el papel y los bytes: la poesía de Eugenio Tisselli.* **Edith Padilla Zimbrón** (CCH Oriente, UNAM).

Modera: Martha Angélica Hernández Patiño

11:00-13:00

Mesa 4: Cambios en las prácticas lectoras

- ✔ *Aceleración social: ¿crisis en la narrativa literaria y existencial?* **Julio César Hernández Ortega** (FES Acatlán, UNAM).
- ✔ *Consideraciones para la lectura de literatura digital.* **Edith Padilla Zimbrón** (CCH Oriente, UNAM).
- ✔ *Leer poesía y prácticas de oralidad: senderos para construir comunidad.* **Abraham Avendaño Martínez** y **Jacaranda Salvatierra Cruz** (IBMS Álvaro Obregón 2 “Vasco de Quiroga”); **Margarita Lilliana Salvatierra Cruz** (ENP 1 Gabino Barreda, UNAM).

Modera: Gerardo García Palacios

☑ **Sede:** CCH Azcapotzalco
Sala Juan Rulfo

9:00-11:00

Mesa 5: Canon y lectura

- ✔ *Algunas observaciones acerca de la conformación del canon literario.* **Miguel Ángel Galván Panzi** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *Ampliación del canon poético: lectura del ensayo literario en el bachillerato.* **Arcelia Lara Covarrubias** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *La Odisea de leer a los clásicos en el bachillerato.* **Alma Ivette Mondragón Mendoza** (CCH Naucalpan, UNAM) y **Hugo César Fuentes Trujillo** (Liceo Español de México).

Modera: Aarón Ezequiel Martínez Rodríguez

11:00-13:00

Mesa 6: Narrativa gráfica

- ✔ *La narrativa gráfica autobiográfica, los inicios de una literatura dibujada.* **Susana Escobar Fuentes** (Universidad Autónoma de Morelos).
- ✔ *Kalimán, Proteo, Sherlock, Buendía y otros héroes, lecturas para mundos posibles.* **Pedro Josué Lara Granados** (CCH Vallejo, UNAM).

Modera: María Magdalena Carrillo Cuevas

MARTES 26

☑ **Sede:** CCH Vallejo
Sala 3 de Siladin

9:00-11:00

Mesa 7: Literatura infantil

- ✔ *Leamos juntos. Niños lectores de Colima.* **Mireya Sarahí Abarca Cedeño** (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Colima); **Emanuel Fuentes Abarca** (Colegio Anáhuac, Colima); **Liliana Márquez Orozco** (Universidad de Colima e Instituto Universitario de Bellas Artes); **Mirelle Pamela Palmas González** (UAEM).
- ✔ *No es una sala de literatura o una red es: infancia, docencia y amor.* **Rosa Estela Ramírez Infante** (Escuela Normal de Zumpango).
- ✔ *Sembrar experiencias de lectura en el Jardín de Niños República de Hungría, el placer de leer con tercero de preescolar.* **Vania Lizeth Pereyra García** (UPN).

Modera: Marco Esteban Mendoza Rodríguez

11:00-13:00

Mesa 8: Mediación y promoción de la lectura

- ✔ *Anécdotas de una comunidad lectora sui géneris, peculiar.* **Ma. Cristina Sánchez Martínez** (UAM-X).
- ✔ *Pretextos, contextos, textos, anexos y conexos: distintas modalidades de lectura a partir de la Cápsula del Tiempo 2018-2118 del Archivo Histórico del Municipio de Colima.* **Mireya Sarahí Abarca Cedeño** (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Colima); **Genaro Eduardo Zenteno Bórquez** (Archivo Histórico del Municipio de Colima).
- ✔ *Talleres de lectura: un acercamiento a la lectura de manera informal.* **Cecilia Colón Hernández** (UAM-A).
- ✔ *La experiencia de la lectura: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.* **María Fernanda Romero Mendoza** (UMSNH).

Modera: Carlos Guerrero Ávila

13:00-15:00

Conversatorio: Iniciativas ciudadanas que buscan la construcción de otro mundo posible a través de la lectura.

Participan:

Brenda Sofía Zempoaltecatl Solís, Red de Bibliotecas Ciudadanas (REBICI).

Mayeli Santamaría Santamaría, Lectura en espiral.

Meredith Adriana Rivera Navarro, Convivencia pacífica a través de espacios de lectura compartida.

Modera: Angélica López Bustillos

MARTES 26

☑ **Sede:** CCH Naucalpan
Auditorio José Sarukhán Kermez

9:00-11:00

Mesa 9: Migración e interculturalidad

- ✔ *El tema de la migración en los libros de texto gratuitos.* **Ernesto Valenzuela Valdivieso** (ENP 8 Miguel E. Schulz, UNAM).
- ✔ *Literatura, el derecho a la migración y los jóvenes de hoy.* **Teresa Pacheco Moreno** (CCH Azcapotzalco, UNAM).
- ✔ *Narradores orales de cuentos: una mirada al proceso co-formativo desde la construcción de sentidos y significados.* **Paola Gisela Fuentes Sánchez** (Posgrado, UNAM).

Modera: Elizabeth Hernández López

11:00-13:00

Mesa 10: Lectura en lenguas extranjeras

- ✔ *¿Qué leen los alumnos de inglés en exámenes de alto riesgo?* **Angélica Eloísa Guevara Contreras** (CCH Vallejo, UNAM) y **Pablo Jesús Sánchez Sánchez** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *Leer la francofonía desde el exilio.* **Claudia Gutiérrez Arenas** (CCH Oriente, UNAM).
- ✔ *Libertad y resiliencia: cómo resonar con la poesía en inglés.* **María del Consuelo Santamaría Aguirre** (FES Acatlán, UNAM).

Modera: Daphne Yáñez Campuzano

☑ **Sede:** CCH Sur
Auditorio de Siladin

11:00-13:00

Mesa 11: Encuentro con los otros

- ✔ *La importancia de la incorporación de la literatura africana en la educación literaria en México.* **Tita Graciela Gómez Galicia** (UAM-A).
- ✔ *Lecturas van, lecturas vienen y van formando un camino.* **Guillermo Flores Serrano** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *Más allá de una simple historia.* **Jeannette Giselle Melchor Rojas** (CCH Sur, UNAM).

Modera: Clara Rios León

15:00-17:00

Mesa 12: Didáctica de la lectura IV

- ✔ *Caminos distintos llevan a la lectura.* **Mireya Martínez Montes** (UPN).
- ✔ *La lectura: Actividad que transforma al ser humano.* **Rosalina Bautista Pérez** (CCH Vallejo, UNAM), y **Daniel Domínguez Cuenca** (Facultad de Pedagogía, Universidad Veracruzana).
- ✔ *Las competencias a través de la literatura en el CCH. ¿Competencias para la vida o para la academia?* **David Requesens González Pacheco** (UAM-X).
- ✔ *Saber qué leer. Escollos ante una lectura libre y una propuesta.* **Mariana Mercenario Ortega** (CCH Naucalpan, UNAM).

Modera: Lizbeth Raquel Flores Ozaine

MIÉRCOLES 27

☑ **Sede:** Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM
Auditorio 1

9:00

Bienvenida

- ✔ **Mtra. María Luisa Morales Martínez**, Jefa de la División de Humanidades.
- ✔ **Mtro. Ernesto de Icaza Villalpando**, Jefe del Programa de Humanidades.
- ✔ **Lic. Karina Rodríguez Jiménez**, Jefa de la Sección de Lengua y Literatura Hispánicas.
- ✔ **Mtro. Fernando Martínez Vázquez**, Comité organizador del Tercer Congreso Lectores y Lecturas y profesor en FES Acatlán.

9:15-11:00

Mesa 13: Otredad y colectividad

- ✔ *Autobiografía: la inquietud de hablar de sí.* **Joel Hernández Otañez** (CCH Naucalpan, UNAM).
- ✔ *El lector no existe, existen uno por uno. Apuntes para el análisis subjetivo de las prácticas de lectura.* **Lorena Patricia Vargas Muñoz** (FCPyS, UNAM).
- ✔ *Yo a través del espejo.* **Iván Hernández González** (FES Acatlán, UNAM).
- ✔ *La "autobiografía en clave lúdica": La importancia de llamarse Daniel Santos.* **Luis Alfonso Martínez Montaña** (UAM-A).

Modera: Xóchitl Soto Rodríguez

11:00-13:00

Conferencia magistral: Leer en defensa propia

Óscar de la Borbolla

Presenta: Lic. Karina Rodríguez Jiménez, Jefatura de la Sección de Lengua y Literatura Hispánicas

13:00-15:00

Receso

15:00-17:30

Mesa 14: Teoría y crítica

- ✔ *Autoficción en dos cuentos de Severino Salazar.* **Edilberta Manzano Jerónimo**, (UAM-I).
- ✔ *Leyendo Elena Garro desde la Historia: una reflexión acerca del canon literario latinoamericano.* **Mariana Adami** (Universidade Estadual de Campinas, Brasil).
- ✔ *Incoherencia poética.* **Ociel Flores** (UAM-A).
- ✔ *La reinención del mito Salomé a través de Oscar Wilde, Aubrey Beardsley y The Smashing Pumpkins.* **Claudia Susana González Marroquín** (FES Acatlán, UNAM).

Modera: Julio César Hernández Ortega

JUEVES 28

☑ **Sede:** Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia
Coordinación Nacional de Literatura/INBAL

10:00-12:00

Mesa 15: Lectura e interculturalidad

- ✔ *El Arte de LeerTe, una propuesta para construir espacios de experiencia y aprendizaje desde el enfoque intercultural.* **Claudia Gisel Hernández Hernández** (Universidad Autónoma de Chiapas).
- ✔ *Señor Rulfo, yo tengo una historia que contar.* **Héctor Hernán Díaz Guevara** (UMSNH).
- ✔ *Testimonios de la creación y cosmovisión indígena: la literatura náhuatl y su valoración como fuente de conocimiento en la lectura académica.* **René León Valdez** (FES Acatlán, UNAM).

Modera: Alberto Rodríguez González

12:00-14:00

Mesa 16: Cultura para la paz

- ✔ *Literatura: la narraturgia como desahogo emergente.* **Tania Castillo Ponce** (IEMS).
- ✔ *Los abducidos. Una lectura de El cielo árido y Temporada de huracanes.* **Rosana Carmita Ricárdez Frias** (Universidad de Chile y Universidad Alberto Hurtado).
- ✔ *Tres trayectos de sentido para reconstruir memoria histórica a partir de la lectura crítica de la narconovela colombiana contemporánea.* **Carlos Andrés Carvajal Luna, Yulia Carolina Olivos Valencia y Sonia Esperanza Villada Vásquez** (Universidad de La Salle de Bogotá, Colombia).

Modera: Christian Sperling

14:00-16:00

Receso

16:00-18:00

Conversatorio de clausura: Lectura literaria y construcción de ciudadanía

Participan:

Gustavo Bombini

Lauro Zavala

Elsa Ramírez Leyva

Modera: Rubén Pérez-Buendía

Charla con docentes de los planteles del CCH
con **Gustavo Bombini**

MARTES 26

☒ **CCH Naucalpan**

16:00-18:00

Sala del Consejo Académico

MIÉRCOLES 27

☒ **CCH Vallejo**

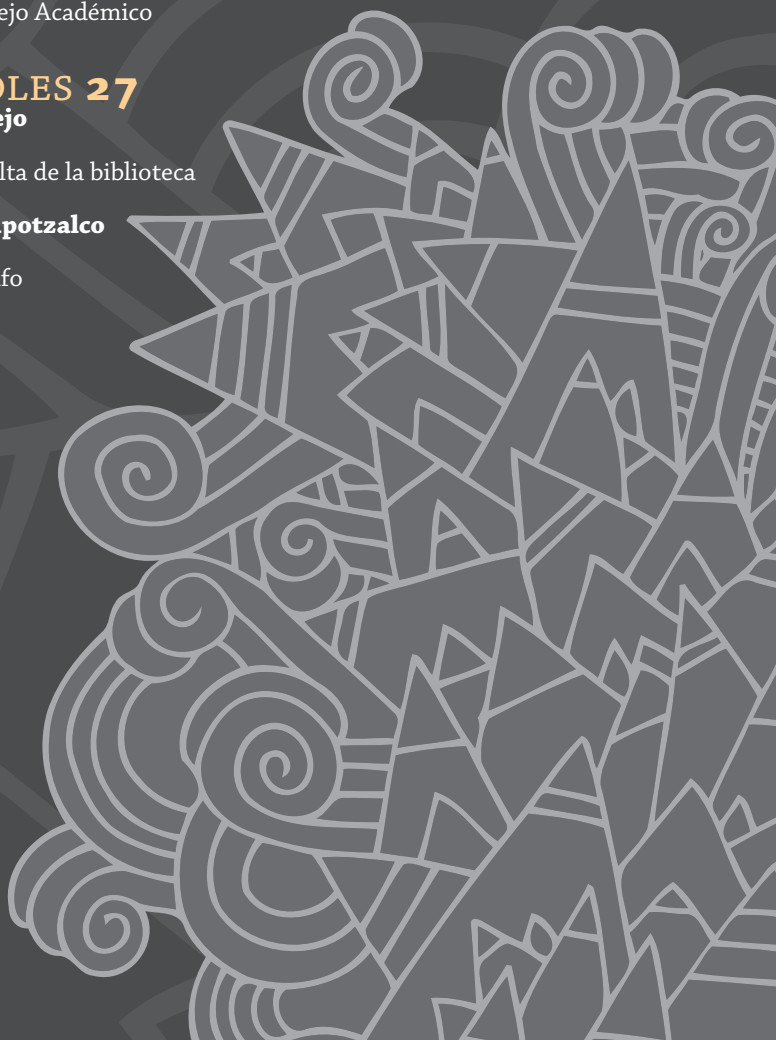
9:00-11:00

Sala de consulta de la biblioteca

☒ **CCH Azcapotzalco**

11:30-13:00

Sala Juan Rulfo



DIRECTORIO

Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector UNAM

Lic. Miguel Pérez López
**Director de la División de Ciencias Sociales
y Humanidades, UAM-A**

Lic. Gilberto Mendoza Martínez
**Secretario Académico de la División
de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-A**

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Director General CCH, UNAM

Dr. Javier Consuelo Hernández
Director CCH-Azcapotzalco, UNAM

Mtro. Keshava Rolando Quintanar Cano
Director CCH-Naucalpan, UNAM

Lic. Víctor Efraín Peralta Terrazas
Director CCH-Oriente, UNAM

Mtro. Luis Aguilar Almazán
Director CCH-Sur, UNAM

Dr. José Cupertino Rubio Rubio
Director CCH-Vallejo, UNAM

Dr. Manuel Martínez Justo
Director FES Acatlán, UNAM

Mtra. María Luisa Morales Martínez
Jefa de la División de Humanidades, FES Acatlán, UNAM

Mtra. Cristina Rascón Castro
**Coordinadora Nacional de Literatura,
Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura**

COMITÉ ORGANIZADOR

Lidia García Cárdenas
UAM-A y CCH Vallejo

Areli Flores Martínez
UAM-X

Alberto Rodríguez González
Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia/INBAL

Elizabeth Hernández López
CCH Naucalpan

Alejandra Arana Rodríguez
CCH Vallejo

Josefina Escamilla Escobedo
CCH Vallejo

Edith Padilla Zimbrón
CCH Oriente

Judith Orozco Abad
CCH Sur


María Magdalena Carrillo Cuevas
CCH Azcapotzalco


Colaboradores

Luis Antonio Macías Macías
Programación, DGCCH

David Nieto Martínez
Diseño gráfico, DGCCH

 /lecturaylectores/  @LeerOtroMundo

 paraotromundoposible@gmail.com

 <http://www.eventos.cch.unam.mx/congresolectoresylecturas>

