

ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE

PROGRAMA DE JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICAS

XXII FORO LOS JÓVENES Y LA CIENCIA

GUÍA PARA LA ELABORACION DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACION EN SUS TRES MODALIDADES

Contenido

- 1) Características de las modalidades de investigación**
- 2) Guía para elaborar informes de investigación**
 - a) Investigación experimental
 - b) Investigación de campo
 - c) Investigación documental
- 3) Especificaciones para entrega de trabajos y fechas importantes**
- 4) Instrumento de evaluación de trabajos**
 - a) Investigación experimental
 - b) Investigación de campo
 - c) Investigación documental

1) CARACTERÍSTICAS DE LAS MODALIDADES DE INVESTIGACIÓN

Tipo/ Características	Documental	Campo	Experimental
Definición	Basada en la selección y la revisión de libros, documentos, manuales, revistas, medios electrónicos, periódicos, etcétera. Se presenta la posible conexión de ideas entre varios autores y las ideas del investigador.	Es aquella que se aplica extrayendo datos e información directamente de la realidad a través del uso de técnicas de recolección de datos, entrevistas o encuestas, con el fin de dar respuesta a alguna situación o problema planteado previamente.	Rigurosamente controlada. Observa la reacción de fenómenos (experimentos) provocados. Expresa una relación causal. Explica, predice porque suceden los fenómenos. Manipula las variables dependientes e independientes Formula, comprueba, acepta o rechaza una hipótesis.
Método	Análisis y comparativo.	Análisis, síntesis, deducción, inducción y fenomenológico.	Deductivo, Inductivo, Deductivo-hipotético, síntesis, fenomenológico, comparativo, dialectico y científico.
Técnicas	Ficha maestra, bibliográfico, resumen, de contenido, y/o de análisis de contenido.	Observación, encuesta, entrevista, cuestionario y/o formulario.	Observación, manipulación de variables, diseños experimentales, métodos estadísticos y cuantitativos.
Lugar	Biblioteca, internet, hemeroteca, galerías, museos, cineteca y/o videoteca.	Fábrica, escuela, empresas, etcétera.	Laboratorios (controlado y con un protocolo rígido).

2) GUÍA PARA ELABORAR INFORME DE INVESTIGACIÓN

a) INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL	EXTENSIÓN
I. Portada:	
<ul style="list-style-type: none"> • Título del trabajo • Plantel • Nombres completos de los alumnos participantes • Nombre completo del asesor • Signatura en la que participa • Tipo de investigación (experimental, de campo o documental) • Modalidad en la que participa (ponencia, cartel, maqueta o prototipo) 	Una cuartilla
II. Trabajo:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Título del trabajo 2. Modalidad en la que participa y tipo de investigación 3. Introducción (debe contener) <ol style="list-style-type: none"> a) marco teórico b) planteamiento del problema c) justificación d) objetivos e) hipótesis 4. Método (debe contener) <ol style="list-style-type: none"> f) material y equipo g) metodologías y técnicas empleadas para la obtención de la información h) diseño experimental <ul style="list-style-type: none"> - variables - procedimiento seguido 5. Resultados (<i>punto central de la investigación, directamente relacionado con los objetivos de la misma; aquí descansa el principal parámetro para la evaluación del trabajo</i>) <ol style="list-style-type: none"> i) análisis y/o interpretación de la información j) presentación de tablas, gráficas, fotografías, etcétera. 6. Discusión y conclusiones <ol style="list-style-type: none"> k) sobre los resultados obtenidos (alcances de los objetivos) l) sobre el trabajo en sí mismo (impacto o efectos logrados) m) sobre los procedimientos aplicados 	10 cuartillas
III. Bibliografía	
7. Fuentes consultadas en formato APA	Una cuartilla
IV. Dependiendo de la modalidad de participación	
Cartel: debe anexar la propuesta de cartel impreso en una cuartilla.	Una cuartilla
Exposición oral: debe anexarse el diaporama impreso de la presentación del trabajo. (Se recomienda imprimir cuatro diapositivas por cuartilla)	Máximo de 12 diapositivas
Maqueta o prototipo: debe anexarse fotografía de la maqueta o prototipo	Una cuartilla

b) INVESTIGACIÓN DE CAMPO	EXTENSIÓN
I. Portada:	
<ul style="list-style-type: none"> • Título del trabajo • Plantel • Nombres completos de los alumnos participantes • Nombre completo del asesor • Asignatura en la que participa • Tipo de investigación (experimental, de campo o documental) • Modalidad en la que participa (ponencia, cartel, maqueta o prototipo) 	Una cuartilla
II. Trabajo:	
<p>1. Título del trabajo</p> <p>2. Modalidad y tipo de investigación</p> <p>3. Introducción (debe contener)</p> <ul style="list-style-type: none"> a) marco teórico b) justificación c) objetivos d) hipótesis o propuesta <p>4. Método</p> <ul style="list-style-type: none"> e) procedimiento seguido de acuerdo con el tipo de estudio f) población de estudio g) elección de la muestra h) diseño de los instrumentos, así como las técnicas elegidas para la búsqueda de datos de acuerdo con las categorías de análisis. i) recopilación y organización de datos j) análisis y/o interpretación de la información <p>5. Resultados (<i>Punto central de la investigación, directamente relacionado con los objetivos de la misma; aquí descansa el principal parámetro para la evaluación del trabajo</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> k) análisis o interpretación de la información l) presentación de tablas, graficas, fotografías etcétera) <p>6. Discusión y conclusiones</p> <ul style="list-style-type: none"> m) sobre los resultados obtenidos (alcances de los objetivos) n) sobre el trabajo en sí mismo (impacto o efectos logrados) ñ) sobre los procedimientos aplicados 	10 Cuartillas
III. Bibliografía	
8. Fuentes consultadas en formato APA	Una cuartilla
IV. Dependiendo de la modalidad de participación	
Cartel: debe anexar la propuesta de cartel impreso en una cuartilla.	Una cuartilla
Exposición oral: debe anexarse el diaporama impreso de la presentación del trabajo. (Se recomienda imprimir cuatro diapositivas por cuartilla)	Máximo de 10 diapositivas
Maqueta o prototipo: debe anexarse fotografía de la maqueta o prototipo	Una cuartilla

c) Investigación documental	Extensión
I. Portada:	
Portada: <ul style="list-style-type: none"> • Título del trabajo • Plantel • Nombres completos de los alumnos participantes • Nombre completo del asesor • Asignatura en la que participa • Tipo de investigación (experimental, de campo o documental) • Modalidad en la que participa (ponencia, cartel, maqueta o prototipo) 	Una cuartilla
II. Trabajo:	
1. Título del trabajo 2. Modalidad 3. Introducción (debe contener) <ul style="list-style-type: none"> a) marco teórico b) justificación c) objetivos d) hipótesis o propuesta 4. Método <ul style="list-style-type: none"> e) procedimiento seguido de acuerdo con el tipo de estudio f) diseño de los instrumentos, así como las técnicas elegidas para la búsqueda de datos de acuerdo con las categorías de análisis. g) recopilación y organización de datos h) análisis y/o interpretación de la información 5. Cuerpo del trabajo (<i>Punto central de la investigación, directamente relacionado con los objetivos de la misma; aquí descansa el principal parámetro para la evaluación del trabajo</i>) <ul style="list-style-type: none"> i) planteamientos más relevantes de la literatura científica consultada, apoyando el argumento principal de la investigación 6. Discusión y conclusiones (<i>se basan en la información teórica presentada y en los resultados obtenidos e incluyen la reflexión sobre los alcances y limitaciones del desarrollo de la investigación</i>) <ul style="list-style-type: none"> j) sobre los planteamientos obtenidos (alcances de los objetivos) k) sobre el trabajo en sí mismo (impacto o efectos logrados). l) sobre los procedimientos aplicados 	10 cuartillas
III. Bibliografía	
8. Fuentes consultadas en formato APA	Una cuartilla
IV. Dependiendo de la modalidad de participación	
Cartel: debe anexar la propuesta de cartel impreso en una cuartilla.	Una cuartilla
Exposición oral: debe anexarse el diaporama impreso de la presentación del trabajo. (Se recomienda imprimir cuatro diapositivas por cuartilla)	Máximo de 12 diapositivas
Maqueta o prototipo: debe anexarse fotografía de la maqueta o prototipo	Una cuartilla

3) ESPECIFICACIONES PARA ENTREGA DE TRABAJOS Y FECHAS IMPORTANTES

MODALIDAD		
ESPECIFICACIONES PARA ELABORAR		
<p>PONENCIA</p> <p>La presentación de la ponencia no deberá exceder de 10 minutos y apoyarse con una presentación electrónica en Power Point. Se recomienda como máximo 12 diapositivas</p>	<p>CARTEL</p> <p>a) papel fotográfico o papel Bond b) medidas 80 x 100 cm. c) formato vertical d) ilustrarse con fotografías, esquemas y gráficas e) Incluir el nombre del plantel, autor(es) y asesor</p>	<p>MAQUETA O PROTOTIPO</p> <p>Deberá traer una tarjeta con los siguientes datos: a) título del trabajo b) breve explicación de la maqueta o prototipo c) plantel d) nombre de autor(es) y asesor</p>
FECHAS DE ENTREGA		
<p>LA PRESENTACIÓN ELECTRÓNICA</p> <p>La presentación electrónica deberá presentarla <i>media hora antes</i> el día del evento, en la sala asignada para la exposición, según el programa del evento.</p>	<p>CARTEL</p> <p>Los carteles aceptados deberán entregarse en tu plantel el 20 de abril con el coordinador local del Programa de Jóvenes hacia la Investigación. NO HABRÁ PRORROGA</p>	<p>MAQUETA o PROTOTIPO</p> <p>Los trabajos aceptados en modalidad prototipo o maqueta deberán presentarse para su montaje, el día del evento, una hora antes en el lobby del auditorio</p>
<p>Todos los trabajos escritos deberán entregarse a más tardar el 2 de abril de 2018, con los coordinadores de JHI en su plantel. NO HABRÁ PRORROGA PARA SU RECEPCIÓN.</p>		

