

# Galaxias. Introducción metodológica

Eloísa B. Rodríguez Iglesias  
M. Sandra Solano García  
Historia, CCH Sur

## Introducción

---

Contiene un conjunto de estrategias didácticas y psicopedagógicas basadas en las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Se encuentra orientado a resolver problemas de la docencia, como es la carencia por parte del estudiantado de asimilación, acomodación y equilibrio de los contenidos historiográficos y lo computacional desde una perspectiva educativa.

Está dirigido a nuestros estudiantes y apoya asimismo la formación de profesores. Sus fines se encaminan hacia la didáctica de la historia, facilitando y motivando a los usuarios del programa de cómputo, para un trabajo que los conduzca a construir-deconstruir las enseñanzas y los aprendizajes.

Incluye un manual de instrucciones, una secuencia de aprendizajes sugestivos para el joven del bachillerato. Además contiene los propósitos; contenidos; aprendizajes (historiográficos, actitudinales y habilidades computacionales); qué hace el profesor y qué el estudiante; organización del grupo; evaluación; glosario; conclusiones; APA; lugar y tiempos didácticos.

El punto de partida fueron los universales y conocidos principios psicopedagógicos y didácticos del modelo educativo del Colegio de Ciencias y Humanidades (aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser) buscando facilitar el sentido y desarrollo de la enseñanza y los aprendizajes de la investigación histórica y su puesta en práctica en el aula.

Es atractivo analizar que no existe una definición unívoca de la historia, si es una ciencia objetiva y quiénes son los sujetos de la historia, así como ver al conocimiento histórico como proceso diacrónico, sincrónico con rupturas y continuidades que requieren ser explicados e indagados en sus orígenes. Resulta imprescindible acercarse a los diferentes enfoques sobre la temporalidad histórica y su periodización, sea por personajes y gobiernos, o factual (edades, etapas, épocas, periodos, modos de producción) o basarse en la concepción de las duraciones.

La intención es historizar este lapso desde una perspectiva global que permita comparar y vincular los hechos y procesos sincrónicos y diacrónicos, basadas en la corriente de *Annales*, siendo uno de sus teóricos Ferdinand Braudel, quien considera que: “la historia es una suma de las historias posibles pasadas, presentes y futuras de las dimensiones sociales”.

La historia ha de construirse basada en los documentos o los testimonios depositados en los archivos históricos, aunque no únicamente; es valerse de los elementos o indicios humanos como fotografías, cine, novelas, mapas, caricaturas, testimonios orales y escritos, pinturas, monumentos que permitan analizar y descifrar los procesos históricos. El sentido es comprender para luego explicar, analizar e interpretar los hechos y procesos históricos.

El acercamiento a la densidad del tejido social comprende algunas categorías teóricas-historiográficas de los Annales; la temporalidad; el espacio geográfico; los grupos sociales como objeto y sujetos del conocimiento histórico, enmarcados en los procesos globales.

Las estrategias didácticas propuestas hacen posible recurrir al uso de la TIC, pensada como una herramienta más: procesador de textos, computadora, cañón, presentador, uso de conexión a Internet, blog, buscadores, sitios Web, plataformas educativas, comunidades virtuales, bibliotecas digitales, publicaciones periódicas, foros de discusión, correo electrónico y chat, promoviendo que los jóvenes utilicen la tecnología desde una dimensión educativa.

## Propósitos

---

Que los alumnos:

- a. Asimilen una metodología de investigación, su utilidad y algunos conceptos que proporcionen elementos de carácter estructural y de análisis.
- b. Comprendan cómo el ser humano es objeto y sujeto de conocimiento.
- c. Conozcan las diversas fuentes de la historia, haciendo uso de las más próximas a los jóvenes, como la novela histórica y el cine, por mencionar algunas.

## Aprendizajes

---

Los alumnos:

- Utilizarán el estudio de la historia desde diversas perspectivas.
- Identificarán fuentes y formas de historizar.
- Comprenderán que a partir de las fuentes empleadas existen diversos fundamentos para llevar a cabo la investigación histórica.
- Manejarán algunas herramientas de la tecnología de vanguardia en el aula.

## Conceptuales

- Desarrollarán un pensamiento lógico-deductivo-histórico, utilizando al cine, la novela histórica y otras estrategias para el análisis.
- Asimilarán la utilidad de la historia para observar la vida cotidiana, particularmente en las representaciones cinematográficas y la novela histórica.
- Pondrán en práctica aspectos metodológicos del análisis histórico a través de diversas estrategias didácticas.
- Agudizarán los sentidos de la vista y el oído, además del pensamiento y el conocimiento, con el objeto de abstraer el contexto histórico.
- Asociarán representaciones del pasado con el devenir histórico y el presente.

## Procedimentales

- Buscarán en YouTube películas con temas históricos
- Comentarán alguna novela para dar cuenta de la concepción histórica del autor.
- Comprenderán que el pasado representado en el cine y en la novela histórica tiene sentido.
- Utilizarán la analogía e imaginación, relacionando los acontecimientos entre sí.
- Integrarán la teoría con la praxis en el estudio de la historia.

## Actitudinales

- Asumirán conductas diversas y novedosas al realizar las actividades académicas.
- Valorarán el conocimiento mediante el desarrollo de diversas estrategias didácticas.
- Interactuarán con sus compañeros en un ambiente colaborativo y grupal.

## Organización del grupo

El profesor:

- Introduce el tema en su contexto histórico mediante la presentación del programa de cómputo “Introducción Metodológica: Galaxia”.
- Motiva al grupo acerca del estudio de la temática, su legado actual, y ejemplifica mediante diversas fuentes de la historia.
- Divide al grupo en equipos de 5 integrantes cada uno.

- Indica las actividades en clase y extra clase.
- Sortea los subtemas entre los grupos de trabajo, en los que están planteadas la elaboración de diversas estrategias de aprendizaje.
- Acuerda con el grupo las fechas de presentación del producto por equipo.
- Retroalimenta, amplía y evalúa los aprendizajes, mediante una rúbrica temática.

#### Los alumnos

- Inician en equipo la investigación del tema, siguiendo la secuencia señalada en la presentación de la estrategia correspondiente al subtema.
- Siguen la investigación y amplían el proceso, se estructura y retroalimenta.
- Realizan la tarea extra clase, consistente en leer los textos señalados en *recursos* y otros materiales investigados.
- Hacen la tarea en su blogg.
- Presentan el producto al colectivo, para su retroalimentación, ampliación y evaluación.
- Acceden a internet, biblioteca virtual, videos, películas y novela histórica.

#### Recursos

- Computadora
- USB
- Correo electrónico
- Internet con páginas confiables como: fuente de información, medio de comunicación y creación de contenidos.
- Enciclopedias digitales
- Cañón
- Textos y URLs incluidas en el APA
- Tutoriales

#### Conclusiones

---

El conocimiento histórico te podrá parecer aburrido, pero te adelantamos que hacernos preguntas, buscar respuestas y descubrirlas puede resultar divertido. ¿Has observado procesos en la naturaleza, sobre todo en tu cuerpo, como totalidad y con tus conocimientos? No queremos simplificar ideas complejas, la historia NO se refiere a los archivos, las crónicas, los hechos o personajes y sucesos muertos, sino por el contrario, es una ciencia social viva y se manifiesta o vincula con nuestro presente, en lo mediato e inmediato con sus múltiples y variadas manifestaciones de las huellas de lo humano en permanente transformación, cambios o procesos que

tiene variadas explicaciones que necesariamente hay que descifrar, desarticular y reconstruir. Los procesos históricos de las sociedades están vinculados con la espacialidad y la temporalidad, para ello necesitamos de un método de análisis que le dé sustento y objetividad al objeto y sujeto de estudio, en nuestro caso recurrimos a la denominada historiografía de los Annales.

Proponemos diversas estrategias didácticas para acercarnos al estudio de las historias de las sociedades humanas, en la perspectiva de la relación pasado-presente.

## Evaluación

- Por medio de rúbrica temática

## Tiempos didácticos y lugar

- 12 horas en Sala Telmex y salón de clase distribuidas según las necesidades.

## Bibliografía

---

- ❖ Aguirre Rojas, Carlos Antonio. (2005) *Hacer la historia, saber la historia: entre Marx y Braudel*, ed. Contrahistorias, México.
- ❖ ——— “El país forma historiadores con una visión puramente descriptiva”. *La Jornada*, 12 de septiembre de 2010.
- ❖ ——— (2002) *Antimanual del mal historiador o cómo hacer una buena historia crítica*. Ediciones La Vasija, México, pp. 9-15.
- ❖ *Quiénes somos y quiénes hacemos contra historias*. Sitio en Internet. Contra historias, la otra mirada de Clío.
- ❖ Revista Número 2. Bolívar Echeverría. *La historia como descubrimiento*. pp. 29 y 30.
- ❖ Revista Número 1. Immanuel Wallerstein. *La escritura de la historia*. pp. 41-51.
- ❖ Díaz Barriga, Ángel. (2005) *El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico*. Ediciones Pomares, Barcelona, España.
- ❖ Díaz Barriga, Arceo. (2006) *Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. México. McGraw-Hill.
- ❖ García, Rolando. (2000) *El conocimiento en construcción*. Gedisa, Barcelona.

- ❖ Le Goff, Jacques. (1991) *Pensar la historia. Modernidad, presente, progreso*. Paidós, Barcelona, pp. 9-48.
- ❖ Ontoria, A., Gómez J. P. R. y A. de Luque. (2003) *Aprender con mapas mentales. Una estrategia para pensar y estudiar*. Narcea. Madrid.
- ❖ Wallerstein, Immanuel (coord.) (2004) *Abrir las ciencias sociales*. Siglo XXI, México.
- ❖ <http://www.youtube.com/watch?v=h57ofhsSoo>,
- ❖ <http://www.claseshistoria.com>
- ❖ <http://www.mexico-tenoch.com/enmarca.php?de=http://www.mexico-tenoch.com/banderas/BANDERA8.html><http://www.laguia2000.com/mexico/primer-imperio-mexicano>
- ❖ <http://www.selecciones.com/acercade/art.php?id=1228><http://www.mexico-tenoch.com/enmarca.php?de=http://www.mexico-tenoch.com/lanacion/imperioI.html>
- ❖ <http://todociclismo.com>
- ❖ <http://www.redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/efemerides/marzo/conmeI4a.htm>
- ❖ <http://www.uv.mx/popularte/esp/scriptphp.php?sid=592>